

Da Figaro

Commedia brillante in due atti

Di

Angelo Brunori

Iscrizione s.i.a.e. n.227278

Personaggi:

Arturo Lavacca

(Figaro)

Filomena Allegra

(moglie Arturo)

Valentina

(figlia Arturo)

Brigadiere Romeo

Impresario Mortaccini

Gaudenzio

(Figlio Mortaccini)

Gioia

(moglie Mortaccini)

Placida

Cesarina

Mago Alonzo

Da Figaro

*La storia gira intorno al nostro Arturo Lavacca,
macellaio di grande spessore professionale,
che coltiva anche una grande passione per la lirica.
Da qui il nomignolo di Figaro.*

*Arturo è un brav'uomo, ma ha un piccolo difetto:
È terribilmente "superstizioso"*

*Questo suo difetto purtroppo si ripercuote
inevitabilmente sulla sua vita e quella della sua
famiglia.*

*Il suo umore e la sua vita cambiano in negativo dal
giorno in cui un signore, (Mortaccini)*

*venuto dal nord Italia, apre un'impresa di pompe
funebri proprio di fronte al suo negozio.*

*Ossessionato dall'eventualità di terribili jettature e
di imminenti sciagure, farà di tutto per salvaguardare
la sua famiglia tra simpatici scambi di accuse e
divertenti allusioni al suo malcapitato vicino
Mortaccini.*

*Purtroppo questa suo essere superstizioso lo porterà a
una situazione familiare insostenibile, al punto di
rendere impossibile la vita di sua moglie
Filomena e di sua figlia Valentina.*

Filomena e le sue fedelissime amiche,

*Cesarina e Placida, stringono amicizia con Gioia, moglie
dell'impresario funebre.*

*E proprio le tre donne decideranno, di comune accordo
con Gioia di attuare un piano,*

*un fantasioso stratagemma allo scopo di riportare
Arturo alla vera realtà.*

*Riusciranno i nostri eroi,
anzi, le nostre eroine...?*

Primo Atto

IN MACELLERIA

In una bellissima giornata primaverile nella sua bottega, tra frattaglie e fegatelli il nostro macellaio Arturo Lavacca, detto "Figaro" per la sua nota passione per la lirica, che appaga cantando a squarciagola.

Ma aimè più conosciuto per la sua superstizione, che manifesta con un vistoso corno rosso attaccato al collo.

Supportato e sopportato da Filomena sua moglie che da anni sopporta le sue doti canore.

Mentre Filomena spazza, Arturo spezza la carne, e intanto se la canta, e sogna...

ARTURO Tutti mi vogliono.....Tutti mi cercano, tutti mi chiedono, tutti mi cercano.....Figaro qua...figaro là....figaro su.....figaro giu....la..la..la.....la..la..la.....la..la..la..laaaaa!!

Eeee....**Sospirando** Se solo avessi avuto almeno 'na possibilità, una dico, solo una, destino infame,..... Pe dimostra' a tutti er mio spessore, er mio tono, l'istrione che c'è in me! A quest'ora, tra luccichini, ghingheri e piattini.....tra cascate de applausi, fiumi di gloria e 'na marea de inchini e riverenze: sarei stato uno de li migliori tenori.....

Ne li teatri più famosi d'italia, a Venezia al Gran teatro La Fenice, a Roma al teatro dell'Opera, a Milano a La Scala!!....

FILOMENA Ma quale scala e Milano, tu l'unica scala che poi usa e la scala pe attacca e sarcicce sopra i ganci!

ARTURO: Indignato Taci donna de poca fede!! Che ne sai tu??

FILOMENA Io no!! Ma l' artrì si, loro lo sanno.

E mo te lo dico 'na vorta per tutti...basta co sto bordello io non ce la fo' più so' trent'anni che te sopporto tutto r'giorno sta caciara NON...TI... SOPPORTO...PIU.

ARTURO Tutti qui in città apprezzano e conoscono la mia voce, e il mio spessore artistico, solo tu c'hai da baccaia.

De fatti me chiamano, Figaro, come er celebre barbiere de Siviglia!

TU neanche te rendi conto chi hai davanti non so se me so spiegato!

Atteggiandosi fa l'inchino e va dietro al bancone a lavorare

Entra Placida amica di Filomena

PLACIDA: Buongiorno Filomena Buongiorno Sig. Arturo

FILOMENA: Buongiorno Placida per favore puoi venire qua?

PLACIDA Eccomi Filome' che è successo?!

FILOMENA Guarda Arturo che vedi?

Arturo soffia

PLACIDA Vedo il sig. Arturo, perché che devo vedere?

FILOMENA E qui che ti sbagli guarda bene!

Arturo soffia

PLACIDA Filome' tutto bene?

FILOMENA Non ti preoccupare per me guarda lui! Che vedi?
Arturo soffia

PLACIDA che vedo! Un macellaio che spezza la carne!

FILOMENA Nooo.. e qui ti sbagli! Noi crediamo di vedere un macellaio, lui mi ha detto che noi poveri comuni mortali non ci rendiamo conto chi e in realtà sotto mentite spoglie costui

PLACIDA e chi sara mai?

FILOMENA Io non lo so!! E tu lo sai??

PLACIDA io non capisco, sono piu confusa che persuasa!!
Filomè me stai a mette 'n'anzia addosso credevo di saperlo! Ma adesso no??

FILOMENA e mo ce lo facciamo di

Filomena sale sopra una sedia Signori e signore

Placida si accomoda siete pregati di stare immobili e di fare silenzio perché er qui presente signore ce dirà chi abbiamo davanti e di quale spessore e fatto er sottoscritto.

Vi preghiamo di fare silenzio e di prestare la massima attenzione, rullo di tamburi, il qui presente nientepopodimeno famoso, celebre, e dico di più, mondiale, e dico di più,

altisonante, di tutti i tempi il mattatore, macellatore nonché macellaio il signore dei coltelli

ARTURO LAVACCA Finalmente ci svelerà la sua vera identità!!

scende dalla sedia omaggiandolo signori e signori per gli autografi da questa parte.

ARTURO Io poi di forte io sono ARTURO LAVACCA.

Tu devi fa' Sempre la solita sceneggiata Napoletana

FILOMENA prima di tutto non me tocca Napoli!

Tu è 'na vita che fai le sceneggiate, e poi voi sape perché te chiamano così?

Perché co quella specie de voce che te ritrovi la gente se diverte a prenderti in 'n giro!

Quando vede che fai er pavone te atteggi!! Figaro qua figaro là!

Sei la vergogna della famiglia! povera figlia mia che deve sopporta!

ARTURO: Io ne vado orgoglioso!! E me ne vanto der canto mio, e lo dico a arta voce, er sottoscritto qui presente, Arturo Lavacca sissignori, è una delle voci piu belle d'Italia anche mio padre aveva er mio stesso timbro di voce !! Abbiamo l'arte nel sangue!

FILOMENA Placida io vado di là e preparo due caffè napoletani alla faccia di chi ci vuole male **Filomena esce**

PLACIDA: Sig. Arturo adesso ci prendiamo un bel caffè non badate a quello che dice Filomena voi siete una coppia perfetta come la bella e la BESTIA

indicando Arturo che la guarda rassegnato e va dietro al bancone

Placida mentre aspetta il caffè prende una scopa e aiuta a pulire il negozio

Vede un ragno lo sta per schiacciare quando...

ArturoVede Placida schiacciare un ragno.

ARTURO Ferma non toccare il ragno!! Schiacciare un ragno e la cosa peggiore che tu possa fare avrai 100 anni di sciagure tu e i tuoi discendenti porta malissimo
Arturo si inginocchia cercando di proteggere il ragno
Entra Filomena con il caffè lo posa sul tavolo e si avvicina ai due

FILOMENA che è un ragno? tiè bestiaccia
Con un piede lo schiaccia

ARTURO sciagurata che non sei artro!! Che hai fatto!!

FILOMENA ho Ammazzato sto ragnaccio schifoso!! Eeee.....che è??

ARTURO Ma nu' lo sai che hai fatto??...ammazza' li ragni porta sfortuna!

FILOMENA E si mo', famo l'allevamento!!

ARTURO Allora me voi fa cade' ne la sciagura più nera?
Toccandosi il corno portafortuna attaccato al collo, nel frattempo entra Cesira

CESARINA Buongiorno a tutti Mamma mia che temporale che s'è scatenato, così all'improvviso! **(Mentre scola l'ombrello aperto)**

FILOMENA Per forza, c'avemo er tenore che canta, vieni a prendere un caffè con le amiche

ARTURO: (Rivolgendosi al cliente) Pure tu Cesari'! Chiudi sto ombrello!!
Sei pazza, è presagio de sventura, povero me la sciagura è prossima. **(barcolla)**

FILOMENA Che te lo dico affà !!

CESARINA Sig. Arturo che vuole che sia.

ARTURO Basta un gesto sbajato, e nde' n'attimo te cambia la vita!
Attirando su di se le disgrazie più nere, e che doveste sta più attenti, co' certi comportamenti, avete deciso de ammazzamme?

FILOMENA Nu je da retta Cesari'

CESARINA La sfortuna è per chi ci crede Sig. Figaro, un caffè e quello che ci vuole e dopo mi prepari 3 bistecche come tu sai fare

ARTURO Guai a voi se non credete, ma ve ricrederete o se ve ricrederete.
Cesarina conoscendo le doti canore di Arturo lo incita a cantare, nel frattempo entra Gioia una signora ben distinta

CESARINA Ci faccia sentire qualcosa di bello!!
Arturo non se lo fa ripetere mentre Filomena si dispera

FILOMENA a Cesari pure tu te ce metti

ARTURO Ei Figaro! Son qua.....tutti mi vogliono, tutti mi cercano...donne e ragazzi, vecchi e fanciulle,..... Qua la fettina, poi la bistecca,..la sarcicetta eccola qua!!
Son macellaiooo.....di qualità...taratata.....taratata....

Cesarina batte le mani e Arturo risponde con l'inchino

CESARINA Bravo bravo, un'esecuzione superba, Ma che dico superba, superiore a qualsiasi aspettativa. Bravo, lo dico sempre io, hai sbagliato mestiere.

ARTURO Modestamente quello che dico sempre io, avrei potuto canta co...

FILOMENA co le' voci bianche!

PLACIDA Che voce con quella voce potresti fare qualsiasi cosa, tu che pensi, Cesarina!

CESARINA con quella voce? potrebbe fare pure l'arrotino!!

Arturo sbuffa

PLACIDA io devo proprio scappare grazie per il caffè sig. Filomena

CESARINA anche io vado a fare il riposino

FILOMENA Ragazze al prossimo caffè. **Entra una nuova cliente**
Signora posso offrirle il caffè e ancora caldo

Cesarina e Placida escono.

GIOIA Grazie volentieri Signora complimenti, suo marito ha una gran voce.

ARTURO: Lo vedi! Me riconoscono tutti!

FILOMENA Infatti! Te fai riconosce da tutti senza la minima vergogna

GIOIA beata lei, di certo non si annoia mio marito una noia mortale mai una gioia,
a proposito mi presento mi chiamo Gioia

FILOMENA Io Filomena felicissima, signora mia me creda non è tutto oro quello che riluce,
tutto il giorno così, è da mori!

GIOIA: Che vuole bisogna pur sopportare qualche volta

FILOMENA E una vita che sopporto! Ma voi siete della zona dall'accento non si direbbe!

GIOIA Ha indovinato signora Filomena, veniamo dal nord, abbiamo deciso di trasferirci qui,
ci piace, anche lei se non sbaglio non ha l'accento del posto.

FILOMENA Purè io sono forestiera, e nonostante il tempo è passato, ho ancora un po'
d'accento del sud, signora abbiamo qualcosa in comune.

ARTURO Chiacchiere che lavorano, forza che la giornata e un mozzico mi dica signora!

GIOIA Scusi signora Filomena, tocca a me!

FILOMENA ignorante

GIOIA Vorrei dello spezzatino vorrei cucinare qualcosa di nuovo per mio marito.

FILOMENA Dopo averla servita Tengo qualcosa che fa al caso vostro **cerca la ricetta**
ecco qua' signora Gioia se aggiunge un po' de' peperoncino questa sera suo marito si
leccherà i baffi.

Entra Valentina la figlia

VALENTINA: Buongiorno a tutti!

ARTURO Ecco la luce dei miei occhi!

GIOIA: Grazie Signora Filomena è sua figlia!

Complimenti proprio una bella figliola.

Signora Filomena se stasera avrò successo con la sua ricetta mi consideri una sua nuova cliente, sono contenta di averla conosciuta, buon lavoro a lei e famiglia.

FILOMENA: Grazie a lei e al prossimo caffè

GIOIA: Proprio una bella figliola. Ci conti alla prossima **esce**

FILOMENA: Non è la figlia che me dà pensiero **Entra il Mago Alonso**
O madonnina santa e questo? Da dove e uscito

MAGO Buonasera, io sono il mago Alonso!!

Mago, medium, chiaroveggente e paragnosta!!

FILOMENA: Più che paragnosta a me sembra un paraculo

Arturo essendo superstizioso ne rimane affascinato

ARTURO Mejo nasce fortunati che fij de re!. **Rivolgendosi al mago** Come lui:
chi trova n'amico trova n'tesoro.

FILOMENA: Ha parlato il saggio!

Damme retta, caso mai trovi un tesoro, non chiama l'amico,
perché così perderai sia il tesoro che l'amico!!

ARTURO: Taci donna !!

FILOMENA Pure quella perdi!

ARTURO Magari, fosse la vorta bona!

FILOMENA fa le corna TIE! TIE! beccamorto

ARTURO: T'ho detto che quella parola non la voio senti! Quante vorte te lo devo di?

Filomena gli fa le corna

MAGO Ora che ci penso mi servivano anche delle salsicce, un prosciutto intero
un rotolo di pancetta un guanciale non troppo freschi.

ARTURO: Ce penso io, guarda che robba! Dimme si hai mai visto quarcosa de meijo.

MAGO: Va benissimo! Quanto le devo?

ARTURO: Sarebbero 100 euro

MAGO 100 euro? Fermo Vedo qualcosa di torbido di ...

ARTURO o mamma mia che vede?

MAGO vedo... grandi sciagure all'orizzonte

ARTURO cosa vede grandi sciagure? Allora famo 50 euro

MAGO 50 euro? Vedo presagi di grande sventura all'orizzonte sciagure imminenti

ARTURO Allora famo 25

MAGO 25 euro? Ancora purtroppo vedo Cattivi segni premonitori all'orizzonte

ARTURO Offre la casa! E adesso che vede!!

MAGO Vedo nubi nere svanire sole e tanta pace bene e prosperità

ARTURO Meno male, venga a trovarce piu spesso me raccomanno
Arturo Lavacca Macelleria una nome una garanzia !!

MAGO Grazie, Slig. Arturo a buon rendere, pace e prosperità su tutti voi se vuole un mio recapito **le lascia un biglietto da visita** io sono a vostra completa disposizione **Esce**

FILOMENA Grazie, a buon rendere?? Buon rendere per lui!!
Intanto qui er piatto piagne Ee..?!
Gli hai regalato 100 euro di carne l'anima de chi te muort!!

ARTURO Taci donna ti ho appena salvato da terribili sciagure e cataclismi

FILOMENA boccaccia mia statte zitta!
La prossima volta me le dai a me 100 euro che me salvo da sola!! Va bene!!

ARTURO Ma lo voi capi che ste cose le faccio per voi

FILOMENA Tu fai questo per me? La prossima volta fatte na frittata de affari tua

Entra Valentina

VALENTINA Mamma io vado a fare un giro in centro, se viene il brigadiere Romeo digli che sono a letto con la febbre al quaranta! **Valentina esce, e poco dopo..**

ROMEO entra il brigadiere Romeo e saluta con il suo classico saluto militare

Buona giornata a tutti!! Ma soprattutto al mio futuro suocero, il grande Figaro,..comandi!!

ARTURO Comodo fijolo, tutto bene ragazzo mio?

E co mi fjia? Come va?

ROMEO Molto bene, ci stiamo organizzando, per il fidanzamento ufficiale, quando avremmo chiarito alcune cosette....

ARTURO Bene bene, mi riempie il cuore di gioia avere un genero come te.

Bravo, prodigo al dovere diligente e di ottima posizione.

(Improvvisamente si avverte un cattivo odore)

Ma che è sta puzza,..me sbajio o qui qualcuno..brigadiere!!

ROMEO Comandi!! No ma...forse... si devo aver pestato qualcosa.

E si ho proprio pestato, Porco cane. È proprio di cane!!

ARTURO Carissimo, non è un problema pestare pupù, porta bene fijo mio. Avrai sicuramente un colpo de fortuna in giornata! Quanno uno è fortunato!!

ROMEO Sarà pure come dice lei, signor Figaro, adesso l'unico colpo, è per le mie e le vostre narici!!

FILOMENA Non ve preoccupate aee!! Tanto ce sto io che pulisco!! A voi la fortuna, a me il compito più fetente, ce n'erà una, l'hai presa tu. Sei proprio un bravo ragazzo sveglio quello giusto per mia figlia

ROMEO Mi scusi per questo guaio.

FILOMENA Statte zitto Rome' che è mejjo!!

ARTURO E si è proprio fortunato.

FILOMENA Vorrei proprio sape', quanno la finirà co ste' stupidaggini!!

Entra Valentina

VALENTINA Ecco qua. vedo che è arrivato il brigadiere Romeo!!

Mentre lava il pavimento

FILOMENA Ce ne siamo accorti subito che è arrivato Romeo!

ROMEO Signorina Valentina, mi perdoni ma stamattina se non venivo da lei mi sentivo male! E poi volevo sapere se lei...**Impacciato**

VALENTINA Che voleva sapere brigadiere! Non c'è niente da sapere caro Romeo! Proprio niente, e la prossima volta, non si disturbi di venire qui nessuno si offende!!

ROMEO Ma vostro padre mi aveva...

VALENTINA Mio padre, è mio padre, io sono io, siamo due cose completamente diverse brigadiere!!

ROMEO Non fare così Valentina io volevo solo dirti....

VALENTINA Già hai parlato troppo, ma proprio non capisci, "Sei proprio de cocchio" A Romeo come te lo devo di'!! l'unico contatto che può esistere tra me e te quando alzerò la cornetta per chiamare i carabinieri.

ARTURO Bè ma che è? Mi fija litiga co' mio genero? Venite qua.

(Prende le mani di entrambi mentre Valentina sbuffa)

Ve voio belli allegri, perche un giorno sarete er futuro de la mia generazione, come io lo sono stato per mio padre.

Me darete tanti nipotini, er primogenito sarà un bel maschietto, e quel giorno sarò l'omo più felice der monno, e non ve vojo più vede' discute, intesi!!

ROMEO Signor figaro non si preoccupi, questa è una fase di assestamento, Poi ci sarà la quiete!! Vero cara??

rivolgendosi a Valentina

VALENTINA Si amore, quella eterna!

FILOMENA Ma lascia sta sti fij, lasciali vivere la loro vita. se so rose fioriranno, basta che non diventano come noi!!

ARTURO Perché? noi come semo??

FILOMENA: Eee...all'inizio erano rose fiorite!!,.....Poi rose moscie!!

ARTURO Che vorresti di?

FILOMENA Che mo semo natura morta!!.....

Ma morta assai, capisci a me!!

A buon intenditor poche parole!

ARTURO Donna ingrata, dopo tutto quello che ho fatto, ma se torno indietro Giuro...nun farò più l'errore de gioventù, ce poi mette la mano sur foco giuro.

FILOMENA Io invece lo sai che te voio di? Se torno indietro io

me faccio suora, si signore, proprio così, ma dentro un convento de frati...

NO senno, mi vendo al migliore offerente, perché caro mio, la mia è carne assai pregiata!!

fa un movimento di bacino nel frattempo entra uno strano cliente tutto vestito di nero

MORTACCINI Buongiorno, scusate, ho sentito che qui c'è carne pregiata!

Spero di essere nel posto giusto perche avrei bisogno di un'ottima carne per stasera vorrei fare bella figura:viene mio figlio dall'Inghilterra.

Ho deciso di fare una bella cena tra amici e vorrei che tutto vada per il meglio!!

FILOMENA E si!! Qua c'è carne della migliore qualità!! **scuotendo il bacino**

ARTURO Irritato Dica dotto', nun se distraffa!!

MORTACCINI Se fosse possibile vorrei della carne per 13 persone.

ARTURO No non è possibile!

MORTACCINI il sig. Mortaccini rimane incredulo Che significa!

Non è una macelleria, non si vende carne qui?

ARTURO Certo che si vende carne

MORTACCINI E allora? Che significa!

ARTURO: Si vende ma come dico io!

MORTACCINI Che significa continuo a non capire!

ARTURO: E io secondo lei, dovrei avere il rimorso per tutta la vita di aver causato una sciagura familiare

MORTACCINI Continuo nella mia convinzione, di non aver capito!

ARTURO E io ho le mie di convinzioni, sia mai che le vendo 13 porzioni!!

O quattordici o dodici, me dica lei, mica ve vojo ave' su' la coscienza. 13 a tavola porta jella.

MORTACCINI Vedo che lei è molto superstizioso!

A mio parere la superstizione è una sciocchezza creata dagli uomini.

Quando arriva l'ora, tutti purtroppo dobbiamo soccombere.

Arturo si tocca il corno attaccato al collo

Ma ora torniamo a noi viventi, ne faccia 14 porzioni, meglio abbondare che deficere!!

ARTURO: Ma lei è nuovo de la zona.

MORTACCINI E si sono qui da poco, mi sono trasferito da Milano, e fra poco aprirò un'attività proprio qui di fronte.

ARTURO A sì?!

E de che se tratta, si non so' troppo curioso??

MORTACCINI Le sembrerà strano ma siamo quasi colleghi.

ARTURO Non aprirà mica 'na macelleria??

MORTACCINI No non si preoccupi.

Sarà un'impresa di pompe funebri!! **Arturo rimane di pietra**

Che va dalla crematura, all'imbalsamata del defunto, una cosa in grande!

Pompe funebri Mortaccini, da oggi ci vedremo spesso, anzi venite a trovarmi, a fine settimana sarà pronto il locale, e la prossima aprirò, allora ci vedremo presto vi aspetto!!

Grazie di tutto, e arrivederci!! **prende la carne paga e esce**

Arturo rimane immobile guardando fisso il muro, mentre Romeo e Valentina si avvicinano preoccupati

VALENTINA Papà non fare scherzi!

ROMEO Signor Figaro si svegli!

FILOMENA Ooo Arturo, stai male di qualcosa??

O santa vergine sta collassando!!

ROMEO Come sta signor Figaro??

FILOMENA Artu' rispondi dacci un segno di vita dicci qualcosa!!

Prendi l'aceto Valentina!

Dopo qualche istante ripresosi dallo shock

ARTURO E' già tutto detto, che voi di'!... Semo arrivati alla frutta!!

Ma chiamato collega!!...Capito, collega!!

(Porgendo il coltello alla moglie) Tiè, ammazzame,.. metti fine a 'sta agonia!!

FILOMENA Uee,..e che sarà mai!! C'hai fatto prende un colpo!!

ARTURO Praticamente sarei 'n'becchino!!

FILOMENA E se, sei n'becchino ?

Perché, n'becchino che è? Sempre de carne morta se tratta!!

Arturo si alza di scatto dalla sedia

ARTURO Ma se pò sape' che stai a di?? Ma che vai dicenno??
Ooo!! Ma ce semo o ce famo, se semo tutti ammattiti?
Io qui venno uno de li piaceri più grande che ce da la vita!!
Carne ovina, suina, caprina, bovina, e coniglina!!

FILOMENA Pollina cavallina ! Aee!

ARTURO Magna' la carne è una de le soddisfazioni piu grandi che ce' da la vita,....
.E quello ma chiamato collega,....ma collega de cheee!!!
Crematura, imbalsamatura, ma che è!! Pompe funebri Mortaccini!!
Quello qui dentro, nun ce deve mette più piede, lui e tutti li mortaccini sua!!

FILOMENA Ma la differenza ndo sta?

A te te li portano gia morti o li compri vivi e poi li ammazzi, lui non ammaza nessuno a lui
l'avvertono già quanno so belli e morti e li va a prende a spalla e li porta al cimitero doppia
fatica quindi quale è la differenza stamo li.
E poi, il becchino, ha comprato 20 chili de carne, e ce ne fossero de gente "Come lui"

ARTURO E non te ce mette pure tu, ce manca solo che me chiami becchino!
Non è na questione de sordi, e na questione de sopravvivenza!

FILOMENA e na questione da camicia de forza!

Se continui cosi, te farai porta via no dar psichiatra ma direttamente dall'amico tuo becchino!

ARTURO Tanto pe comincia quello non è amico mio e poi t'ho detto 1000 volte che non mi
devi da chiama becchino! **Rivolgendosi al caro estinto**
Almeno tu padre salvame da sta' sciagura, che incombe su sta' casa, sei la mia unica
possibilità, salvame se puoi.
Poi si rivolge a Valentina Bisogna correre ai ripari,
Vai subito a compra' quattro corone de aglio passa dar maniscalco e compra otto ferri de
cavallo, che siano usati, due a ogni angolo de bottega.
Er mortaccini vuole la guerra e guerra sia!!

VALENTINA: Romeo hai sentito, vai a comprare l'aglio per papà

ROMEO Comandi!!

VALENTINA Avanti!!! Marsch!

Il giorno dopo

**Giorno di pulizie Filomena indaffarata nelle pulizie di bottega,
la Signora Gioia fa capolino**

GIOIA: Permesso c'è nessuno?

FILOMENA: Prego Signora entri, mi scusi per il disordine ma pregò si sieda che ora ci
facciamo un buon caffè come facciamo a Napoli una specialità

Filomena porta il caffè allora signora Gioia, avete trovato una' sistemazione!

GIOIA: Si ci siamo sistemati proprio qua di fronte subito dopo il negozio.

FILOMENA Sono proprio contenta suo maritò che dice?

GIOIA Mio marito è felicissimo di iniziare a lavorare.

FILOMENA Il mio mi sta facendo passare le pene dell'inferno è malato è' superstizioso l'altro giorno a negozio è passato un signore vestito di nero a fatto fuoco e fiamme una tragedia signora mia.

GIOIA La cosa mi addolora signora Filomena sono dispiaciuta ma credo che quell'uomo, ecco non so come dirglielo quell'uomo... **Filomena imbarazzata** è mio marito

FILOMENA Me scusi non volevo offenderla, purtroppo mio marito, è un incubo.

GIOIA Non ha poi tutti i torti

FILOMENA Ma cosa sta dicendo mio marito è insopportabile è una esagerazione.

GIOIA Signora Filomena non vorrei che questo intralci la nostra amicizia

FILOMENA Fino che ci sono io, lei non si deve preoccupare

GIOIA: Lo so, il nostro mestiere è guardato con diffidenza, purtroppo dobbiamo pur vivere.

FILOMENA Per questo ve lo ripeto signora Gioia lei non deve preoccuparsi ve lo dice Filomena Sissignora.

GIOIA Pensi signora Filomena, mi chiamo Gioia e mio marito per cognome Mortaccini è una vita che sento sghignazzare alle spalle per questa coincidenza.

FILOMENA Abbiamo qualcosa in comune signora mia io faccio Allegra il cognome di mio marito e Lavacca pensi se mai sarò vedova, vedova allegra Lavacca non è tanto diversa la situazione una vera vergogna.

GIOIA Lo sa lei è proprio simpatica ma non vorrei crearle problemi con suo marito

FILOMENA Il problema non si pone perché' noi non diremo nulla signora Gioia.

GIOIA Forse è meglio così.

Entra Arturo si mette il camice

ARTURO Buongiorno signora Gioia che bella sorpresa qual buon vento

GIOIA: Passavo da queste parti e sono passata a prendermi il caffè che mi aveva promesso vostra moglie ma ora scappo ho una marea di cose da sbrogliare buona giornata signor Arturo e buona giornata anche a lei sig. Filomena e grazie per il caffè.

FILOMENA Ma si figuri torni quando vuole. **entra Cesarina e placida**
Queste sono le mie amiche del cuore

ARTURO Te le raccomanno

CESARINA piacere Cesarina

PLACIDA Piacere Placida

GIOIA Piacere e tutto mio spero ci siano altre piacevoli occasioni per parlare con voi ora devo scappare buona giornata **esce**

CESARINA Buongiorno Sig. Figaro, è un po' di tempo che non la sento cantare, ma com'è?

ARTURO: E c'è bisogno de dillo!

Da quanno hanno aperto 'sta nuova attività, pe' me è finita la pace!!

FILOMENA: Finalmente, un pò di pace pe' st' orecchie!

PLACIDA Sarà! Ma...c'è da dire che nella nostra zona, in qualche modo, ci voleva un'attività del genere, non c'è un becchino nel raggio di 100 km!!

ARTURO E proprio qua doveva aprì??

Affacciate 'n'attimo, guarda!!

Croci, casse da morto e cianfrusaglie varie, pe' non parla' der carro funebre, sempre parcheggiato qua davanti!!....'N'allegria che non te dico.

FILOMENA A messo purè le casse da morto a metà prezzò, n' occasione!!

ARTURO Un affarone!

FILOMENA: io esco devo comprare il pane per stasera, ci vediamo piu tardi dal Mortaccini per l'offerta sulle casse **esce**

ARTURO: "So tutto n'fremito non me movo t'aspetto anzi vai avanti che poi io arrivo!! me prende anche in giro!

Entra il Mortaccini

MORTACCINI Buonasera signore signor Arturo, passavo di qua e mi son detto passo per un saluto, come va?? Tutto bene spero! **Arturo si tocca il corno**

CESARINA Lei e il nuovo impresario di pompe funebri? Finalmente non vedevamo l'ora di conoscerlo

PLACIDA Che emozione finalmente ne abbiamo uno anche noi

ARTURO co ste cornacchie!!

CESARINA Arturo ma lo vede è qui!! In carne ossa.

ARTURO E lo vedo...lo vedo **da dietro il bancone si gratta**

PLACIDA Arturo finalmente e qui lo tocchi forza lo tocchi!!

ARTURO E lo tocco lo tocco **da dietro il bancone si gratta**

MORTACCINI Grazie, non merito poi tutte queste attenzioni voi mi lusingate

ARTURO Ooo!! Carissimo! Quale buon vento, tutto bene, prima.

MORTACCINI Prima cosa?

ARTURO No stavo giusto, parlando con loro, ce voleva proprio!!

Ma come avemo fatto prima, senza de lei?

Io non lo so!! Adesso bruciamo li tempi. uno nun fa a tempo a spira' che zacchete, già incassato, vestito, bello e pronto, anzi devi sta attento, basta un colpetto de tosse co' lei qui è 'n'attimo,..e si ce voleva!!

CESARINA rivolgendosi al Mortaccini Arturo per lei ha un'ammirazione un'attrazione

PLACIDA Cesarina io direi di piu un'adulazione, vero sig. Arturo?

ARTURO Eee! Di piu lo quando la vedo sono stravolto impietrito, direi gelato!

MORTACCINI Su via non esageri, ma se vuole, vedere i miei articoli, ci sono molte occasioni, quando vuole io sarò li ad aspettarlo!! **Arturo si tocca il corno**

Per lei farò un prezzo speciale, per quando arriverà la santa chiamata un funerale da re!!
Si accettano prenotazioni a lungo termine **ridendo**

PLACIDA Prenoti subito che poi finiscono gli sconti!

CESARINA Non se faccia frega

ARTURO si ritocca il corno Adesso proprio no, ciò 'n'sacco de lavoro, e poi, preferisco non prenota' niente, io vivo alla giornata.

MORTACCINI Chi di giornata vive, di giornata muore, il destino e sempre in agguato

ARTURO Arturo si tocca freneticamente il corno Ma te giuro, che prima de la santa chiamata un sarto ce lo faccio, guarda te segno qui. Appena ciò un buco libero te ce metto!!
Ecco qua ce scrivo urgente, così hai visto mai me scordo.
Ao.... non è che se vengo non te trovo, ce rimarrei male!

MORTACCINI Non me lo perdonerei mai!!

Se venissi a mancare proprio a te, sarebbe un disonore, servirti personalmente un onore, ti farò provare le bare di ultima generazione.

ARTURO: Toccandosi per l'ennesima volta il corno Ma daje nu' me di!!

MORTACCINI Un confort per l'ultimo viaggio, da Dio!

ARTURO Mia moglie, quella non vede l'ora! Sicuramente le prova tutte.

MORTACCINI Ci vediamo collega, vi aspetto mi raccomando!!

ARTURO Aspettame nun te move, fermo immobile, gelato.. **mortaccini esce.**
vedi quanno me chiama collega, me se leva l'ume de la ragione, sarei capace de metteje 'na mano ar collo e strozzallo proprio qui viene nella tana del lupo

CESARINA Non si preoccupi, tanto prima o poi tocca a tutti.

PLACIDA Ce un principio e una fine per tutto

ARTURO E aritanghete...ecco a voi le buste buona giornata a voi **le accompagna all'uscita**
Tiè..tiè..vecchie cornacchie portano jella

ARTURO lo devo fa quarcosa, me devo tutela', me devo da protegge!! Come posso fa?
Povero me, me tapino come faro a uscire da questa jella

Mi servirebbe un esorcista, un mago, io purtroppo, non conosco nessuno..

Sorte avversa dammi un segno una via d'uscita un appiglio

Guarda sul bancone e vede il biglietto da visita del mago Alonso

Il mago Alonso, questo è il segno della sorte che aspettavo

Telefona subito Pronto, parlo con il mago Alonso?

Buongiorno e scusi se la disturbo, ma ho un problema grave e solo lei me po' aiutà,

si,domani? **guarda il calendario** No...No..No domani è 17 sia mai facciamo il 20 si l'aspetto
in via del gobbo n°13, grazie e arrivederci **attacca**.

Speriamo bene, sennò non so proprio come devo fa...me ce mancava solo sto becchino!!

Entra Filomena

FILOMENA Ho visto il Sig. Mortaccini mi ha appena salutato che persona gentile, educata a modo un uomo d'altri tempi un vero gentlemen.

ARTURO Infatti un vero galantuomo, infatti ti ha invitata.

FILOMENA D'avvero allora andiamo mi sembra scortese rifiutare

ARTURO Sono d'accordo non devi rifiutare l'invito devi andare!

FILOMENA Dobbiamo!

ARTURO No devi, ti ha invitato ha provare le nuove bare da morto, per un viaggio da Dio.

FILOMENA Ecco lo sapevo lui prende da noi la carne quasi tutti i giorni e tu!
niente il solito cafone.

ARTURO Quindi se viene da me tutti i giorni io dovrei comprare una bara al giorno non ho capito!

FILOMENA Capisci sempre al volo, non e che dobbiamo prende 'na bara al giorno ma due
prima o poi le dovremmo prende,
sarebbe una spesa già fatta, sarebbe una forma de risparmio.

ARTURO lo secondo te dovrei pende una bara ora per quando morirò,
perché è una forma di risparmio?

Ti dirò se e quando ci sarà il problema sarà di chi resta ai posteri l'ardua spesa!

FILOMENA Pe farti capire voglio farti un esempio, se tuo padre non ti avesse lasciato la
macelleria come campavi?

ARTURO Con il canto con la mia voce da tenore!

FILOMENA Guarda co quella voce l'unico modo per campare?

"forza gente che arrivato l'arrotino!" Sai che vita.

Ma grazie a tuo padre fai questo mestiere che ci permette di vivere!

Allora lo vedi ha fare un investimento per il futuro, prevenire è meglio che curare!

ARTURO Si ma una volta che te compri na cassa da morto c'è poco da prevenire e tantomeno da curare, sei fatto!

FILOMENA Ce rinuncio ha parlare con te e come leggere in un libro strappato

ARTURO Io so' un libro strappato, ma te pare normale quello che stai dicendo, no dico io quale essere vivente su tutto l'universo se compra una bara dove sa che li ce deve anna a fini, da morto!! mo' me lo devi di' **in quel momento entra cesarina e placida**

CESARINA Buona sera, amici oggi mi sento bene, diciamo soddisfatta

FILOMENA Finalmente un po' di ottimismo com'è tutta questa euforia.

CESARINA Oggi co placida abbiamo fatto fatto un grosso investimento, abbiamo pensato al futuro, una sicurezza per un domani.

ARTURO: Sentimo un po', cosa avete combinato.

PLACIDA Ho comprato una bara, si avete capito bene una bara!
In mogano dell'Honduras decorata ai lati con intarsi dell'ultima cena e manici ricoperte in oro

ARTURO Mimando Giulio Cesare "Anche tu Bruto figlio mio",
io con mi moije sto costruendo un castello per difendermi da tutto ciò, entrano queste!
Con un secondo me lo distruggono

FILOMENA Lo vedi, qui se ce uno che non capisce e che non pensa al futuro quello sei tu.

ARTURO Qui più che futuro si parla di "trapassato prossimo"

PLACIDA Ma su Arturo cerca di guardare avanti apri la mente una volta per tutti,
e non vedere sempre il lato esoterico della cosa.

ARTURO Me dovete dire che c'è di allegro nel comprare una bara... infatti oggi la gente per stare sicura e in allegria si compra una bella cassa da morto, oggi me voio fa du risate non vado a teatro voio anna dal Mortaccini dice che quanno entri con tutte quelle bare te mori dalle risate ma proprio da schiatta.

Filomena si rivolge alle amiche

FILOMENA Non provate a cambiarlo, io è una vita che ci provo care amiche e non ci sono riuscita

ARTURO Certo ve potevate risparmiar sti soldi, ve facevate 'na bella crociera

CESARINA: E invece Ti dirò, caro Arturo ci ha convinto il cartello qui fuori del Mortaccini, "sconti del 50X100 non far scegliere il tuo ultimo giaciglio agli altri, provalo" abbiamo provato e ci siamo convinte e ci ha fatto un bel prezzo.

ARTURO Da quanno ha aperto vi ha contagiato a cominciare da mia moglie tutti entusiasti per il negozio di pompe funebri tutti con i gadget del caro estinto pronti per l'ultimo viaggio, tutti che comprano bare...

PLACIDA: In effetti è una grande occasione, per non parlare della comodità, ma lo sa Arturo quanto costa una bara?

ARTURO Oramai siete state contagiate tutte **Arturo si avvicina con aria minacciosa** vi vedo dallo sguardo... questa si chiama sindrome Mortaccina, si insinua nella testa a poco a poco, porta alla follia completa e poi peggio ancora alla morte.

CESARINA ridendo Questa e forte, più ti conosco e più mi convinco che tua moglie ha ragione!

FILOMENA, ho bisogno d'aria devo uscire andiamo amiche lasciamolo alle sue stupide superstizioni **escono**

Il giorno dopo

ARTURO Oggi giorno de riposo, mi sono finalmente liberato de moglie e figlia, comincia il contrattacco.

sto aspettando il grande mago Alonso per distruggere, annientare l'odiato Mortaccini.

Si sente bussare Deve essere lui **Arturo apre**

MAGO entra il mago con aria molto solenne

Buonasera, io sono il mago Alonso!!

Mago, medium, chiaroveggente e paragnosta!!

ARTURO Buonasera, quale onore, piacere mi chiamo...

Il mago lo interrompe bruscamente

MAGO Io so come si chiama!! Se no che mago sarei??

ARTURO Me scusi signor....

MAGO Mago, medium, chiaroveggente, paragnosta.

Sedendosi l'uno di fronte all'altro con qualche difficoltà nel sedersi

Prego mi dica il suo problema!

ARTURO Vede signor paragnotta, **il mago sospira rassegnato** io avevo una fiorente attività di macelleria, purtroppo da quando è arrivato 'sto novo vicino, nun vivo più!!

MAGO Nuovo vicino in che senso? Si spieghi

ARTURO Un novo commerciante, ha aperto un negozio de pompe funebri proprio de fronte a me. Per me è stata 'na rovina, capisce l'imbarazzo, la vergogna il disonore!!

li clienti, nun vengono più tanto volentieri....

E io devo cerca' un sistema pe' mannallo via ar più presto!!

MAGO Ho capito, È mai entrato qui?

ARTURO si è entrato purtroppo

MAGO Il mago comincia a fiutare Sento la sua presenza **girando intorno ad Arturo**

ARTURO Davvero? E che sente de preciso

MAGO Un oscuro presagio sento l'anima de...

ARTURO De li mortacci sua.

MAGO Sento...sento Aaaa....**il mago grida**

ARTURO Mamma mia che paura e mo che è...

MAGO Purtroppo non posso andare oltre, perché ciò annienterà la mia influenza magnetica.

ARTURO Vada vada oltre me liberi da questo sortilegio

MAGO ma questo purtroppo glielo dico per il suo bene le costerà molto!!

ARTURO Non me 'mporta der costo, lo vojio fori dalla mia vista lui co' tutto er negozio!!

MAGO Allora cominciamo.

Il mago si siede poi gli adagia le mani sulla testa si alza le gira intorno lentamente

Ora le farò un rito propiziatorio, diciamo per favorire gli influssi benigni!!

Occhio malocchio, prezzemolo e finocchio dalla caviglia fino al ginocchio, e dal ginocchio fino alla cinta che la sciagura non l'abbia mai vinta, e dalla cinta fino alla testa che belzebù non ci faccia la festa!! **Dopo il rito**

Mmm...qui la cosa è preoccupante...la cosa è più grave del previsto!! Molto preoccupante.

ARTURO Signor pagnotta speriamo bene!!

Molto preoccupato

MAGO Qui c'è tantissima negatività! Si respira non la sente??

ARTURO Arturo annusa per sentire

Io nun sento niente, sarà sto malanno!

MAGO Bisogna consultare le carte. **(Mentre consulta le carte)**

ARTURO Nu' me faccia sta' su le spine, me dica quarcosa!!

MAGO Il mago sono io!! se c'è da aspettare se aspetta!! Stiamo calmi!

Decideranno i tarocchi **mette le carte sul tavolo dopo averle mischiate Arturo taglia il mazzo** ma che fa taglia il mazzo? Mica stiamo giocando a briscola!

ARTURO scusare sor paragnotta la forza dell'abitudine! **Il mago rimischia le carte**

MAGO mentre sfoglia le carte AAA...UUU...Ora è tutto chiaro,..quello che le sto per dire signor Arturo è una cosa molto spiacevole, rimanga calmo e faccia un bel respiro profondo... lei sarà vittima di dieci anni di disgrazie!!

ARTURO Nooo!! **Disperandosi**, lo sapevo, lo sapevo che sarebbe annata a fini così!!!! **si alza barcollante** e adesso come se fa!!!!

MAGO Vedo, pestilenze e carestie!

ARTURO: Povero me!!

MAGO Terremoti e nubifragi!! Lei ha anche una figlia??

ARTURO sempre più disperato No, la prego signor paragnotta, mia figlia no, è tutto quello che ho!

MAGO Purtroppo per allontanare tutto ciò, sua figlia dovrà maritarsi entro e non oltre il prossimo venerdì 17, fino a quel dì, lei dovrà bere l'infuso che io le darò. Dovrà berlo ogni giorno all'ora del tramonto: questo allontanerà la sciagura dalla sua casa e dai suoi familiari, riversandosi sul suo jettatore.

ARTURO Il prossimo venerdì 17 è fra quattro mesi.

MAGO C'è un altro piccolo particolare, oltre la seduta, lei dovrà pagare al momento della consegna del benefico infuso, un piccolo contributo.

ARTURO Va bene signor mago, quanto le devo??

Il mago bisbiglia il conto all'orecchio di Arturo

Ammazza, un po' caro!

MAGO Anche noi abbiamo le nostre spese.

Vedrà che con questo rimedio le cose da oggi in poi cambieranno, mi raccomando, al tramonto, beva tutto in un fiato e buonanotte dal mago, medium, chiaroveggente, e paragnosta Alonso!! **Il mago esce**

ARTURO: Meno male che ho chiamato Alonso, mannaggia er bigonzo, E' un po' caro, er paragnotta, ma se risolve la situazione ben venga, domani vado a prendere la pozione! E no!

Io non posso andare, se qualcuno mi vede sono nei guai la cosa deve essere segreta, ci vorrebbe una persona di fiducia!... Ci sono!! Solo lui e il più affidabile.

La pozione me la prenderà Romeo! **esce si spengono le luci**

Fine primo Atto

Secondo Atto

L' indomani a bottega, entra Arturo si mette il grembiule per lavorare e inizia a canticchiare mentre si rimette all'opera. Entra Romeo

ROMEO Buongiorno signor Figaro,..finalmente è ritornata la sua ugola da grande baritono quale lei è!!!

A cosa dobbiamo questo suo ritorno sulla scena?

ARTURO Oggi sono felice, e lo sai perche?

Perche ho visto te il mio futuro genero. A Romè, lo sai mantene' 'n segreto?

ROMEO si guarda intorno Signorsì signor figaro! Comandi!!

ARTURO Sss!...Nun deve scappa 'na sola parola, se no te taglio la gola
Mostrandogli il coltello e una missione segreta te la senti?

ROMEO gridando Signorsì Signor Figaro son pronto! Fedele, fino alla morte!

ARTURO Ma che te strilli, t'ho detto che una missione segreta cretino!!

ROMEO gridando Sissignore Comandi!

ARTURO Ieri qui e venuto il grande mago Alonso!

ROMEO Ma no?!

ARTURO: Ma sine!!! E adesso me devi da fa' un favore grosso!

ROMEO Comandi! **Gridando**

ARTURO Zitto, idiota, me voi fa scortica vivo da Filomena??

Mo te dico quello che devi da fa': oggi devi da anna' a prende la pozione dar mago, je dai 'sti sordi che io te do, e in cambio lui te darà 'na pozione che tu me darai, se semo capiti??

ROMEO Allora, io devo prende per poi dare, a colui che me darà, che poi io le darò, quello che lui mi ha dato, o no?

ARTURO Annamo bene! Va be va va, e tieni a freno la lingua, se no te la tajio!!

E adesso vai e nun te fa vede da nessuno!! Me raccomandano! **Mostrandogli il coltello**

Entra Filomena mentre i due confabulano

FILOMENA Che stavate anciucia....tutii...aùmm' aùmm'?? **Romeo esce spinto da Arturo**

ARTURO mojje mia adorata. **(Abbracciandola)**

Stamattina me sento un leone!! Se chiacchierava, del futuro di Valentina

FILOMENA Alla mattina un leone ??

E alla sera!! Niente!! Me cojoni

ARTURO Oggi me sento bene, e 'na bellissima giornata, e voi sape' er perchè?
Perchè da oggi in poi finiranno i cattivi presagi di sventura.
Perché ci avete la fortuna de avecce, un padre, un marito, che pensa all'attività e a voi, e vi protegge. Un vero capofamiglia!!

FILOMENA Quale nobile gesto!!
Qual onore innanzi a tanta premura??

ARTURO Perchè, io.....padre esemplare e coscienzioso...io lavoratore,....io modesto e silenzioso.....lo adorato dai suoi.....

Filomena lo interrompe

FILOMENA Che sempre lo piansero amen!

Facendosi il segno della croce Noi ti ringraziamo, pe er nobile gesto, ma ogni vota che ci proteggi se troviamo...come Adamo quando fu cacciato dal paradiso terrestre!

ARTURO E come rimase Adamo quando fu cacciato dal paradiso terrestre!?

FILOMENA Co na mano davanti e n'altra de dietro!!

ARTURO Ma sta vorta è diverso, la fortuna è dalla mia parte donna!

Entra Valentina

VALENTINA Ciao mamma ciao papà.

ARTURO Ciao luce dei miei occhi!
Adesso io devo uscì, devo conclude na trattativa, a più tardi!!

Filomena si avvicina a Valentina

FILOMENA Sai Valentina,... stamattina tuo padre quando mi ha visto mi ha fatto una festa!!

VALENTINA Ogni tanto ci vuole, in fondo ti vuole bene

FILOMENA Valentì' fidati, a parte l'amore, c'è qualcosa che non mi convince qualcosa non quadra **preoccupata** ho visto parlare tu padre con Romeo tutti aumm aumm come se stessero tramando qualche cosa.

E quando so entrata hanno fatto finta de niente, pè' me, questi due stanno combinando qualcosa de poco chiaro, ma cosà non se sà!!

VALENTINA Mamma su, che cosa stai pensando!!

FILOMENA Conosco troppo bene tuo padre!!
Ora che ci penso, potresti fa parlare Romeo, co' te so' sicuro che parla!!

VALENTINA Far parlare Romeo?...mm...
Non credo sia un grosso problema!! Bisogna trovare solo l'attimo giusto.

Ma in quel'istante, entra Romeo con l'ampolla, cercando di nasconderla

ROMEO Signor Figaro,signor Figaro....signora Filomena avete visto il signor Figaro??

FILOMENA Arturo, momentaneamente s'è assentato aveva da fare,
ma dimmi Romeo se hai bisogno di qualcosa te posso aiuta??

ROMEO O non si preoccupi signora, aspetterò qui...magari vicino alla mia adorata!

Filomena fa cenno alla figlia di agire e esce

VALENTINA Romeo....

ROMEO Comandi!!

VALENTINA Rilassati, Romeo.....mio adorato!!

ROMEO Valentina ti sono mancato??

Sono qua!!...Hai sofferto per la mia assenza!!

VALENTINA Eee!!...É stato un calvario, ma che dico un calvario,...di più! Un inferno!!

ROMEO O Valentina, sapevo che non avresti resistito neanche un minuto, senza di me!!

Potrai mai perdonarmi??

VALENTINA Dipende!

ROMEO Dipende da cosa??

VALENTINA Da quanto mi ami!

ROMEO Io ti amo tantissimo, e farei qualsiasi cosa per te!

VALENTINA Qualsiasi??

ROMEO Qualsiasi!!

VALENTINA Allora dimmi Romeo, di cosa hai parlato con mio padre??

E cosa nascondi lì dietro di tanto importante!!

Cercando di scoprire cosa nasconde

ROMEO Non te lo posso dire, ho fatto una promessa a tuo padre! No proprio non posso!!

VALENTINA Bell'amore che provi per me!!

Davvero innamorato!

ROMEO Valentina è questione di vita o di morte, tuo padre mi taglierà la lingua!

Toccandosi il collo

VALENTINA Va bene da oggi in poi parlerai con lui, uscirai con lui, ti sposerai con lui!!

Dandogli le spalle

ROMEO Va bene, allora te lo dico.....Ma non so proprio tutto.

VALENTINA Dimmi quello che sai!

ROMEO Tuo padre mi manda tutti i giorni da un certo mago Alonso, a prendere un'ampolla, questa ampolla contiene, una pozione contro il malocchio, questo è tutto quello che so.

VALENTINA Quello che nascondi è l'ampolla!

ROMEO Sì.

VALENTINA Grazie Romeo.

Per ringraziarlo le da un bacio sulla guancia

ROMEO Estasiato Aaaa,.....Valentina!!

VALENTINA: Aaa, Romeo...

ROMEO Aaaa.....Valentina!!

Preso dall'estasi, non si accorge di salire sopra il piede di Valentina

VALENTINA Aaaa....Romeo, mi stai sopra il piede!! E non solo su quello
Spostandolo con forza, fa cadere l'ampolla che si rompe

ROMEO Noo.....nooo....l'ampolla si è rotta ora il signor Figaro mi ucciderà!
Mi taglierà la lingua!!

VALENTINA Si è proprio un bel guaio, che facciamo??

Entra Filomena Placida

FILOMENA Che è successo!!

PLACIDA che è sto macello!!

CESARINA Qui e tutto bagnato!!

VALENTINA Mamma S'è rotta l'ampolla di papà!

Placida e Cesarina consolano i due giovani

ROMEO Un grosso guaio signora Filomena, il signor Figaro mi ucciderà!!
L'ampolla, serviva per suo marito, l'ho presa io dietro contributo, conteneva la pozione fatta dal mago, era per proteggersi dalle jettature del Mortaccini. Mi ucciderà!!

FILOMENA Aaa.....è questo che stava facendo!! Ma guarda un pò!!

PLACIDA Mi volete spiegare cosa succede??

CESARINA Credo di aver capito. **Spiega a placida le cose come stanno**

ROMEO Era per il vostro bene, ora mi ucciderà! **terrorizzato**

FILOMENA Adesso stamme a senti, il signor Lavacca non ammazza nessuno, se farai quello che ti dico!
Ora da oggi in poi tu consegnerai i soldi che ti darà a me, e le darai la pozione che io ti darò al signor Lavacca, come se non fosse successo niente, al resto ce pensò io m'hai capito??

ROMEO Signora Filomena se mi scopre mi uccide!!

FILOMENA Tanto t'ammazza lo stesso, se scopre che hai rotto l'ampolla!!
Voi due pulite bene, **Placida e Cesarina puliscono** e tu Romeo se viene lo devi trattenere.
Una volta pulito Placida e Cesarina escono lasciando Romeo agitatissimo ad attendere il signor Arturo

ARTUR Aaa...Mio pupillo,..Ssss!! Presa la pozione??

ROMEO Sì..sì.....però no,....ecco!!

ARTURO Che significa, sì, no, però!

ROMEO La pozione momentaneamente non c'è!!

ARTURO La pozione dovrebbe essere già qui, come non c'è??

ROMEO Signor Figaro le posso spiegare tutto!!

Arturo arrota il coltello

ARTURO Non c'è niente da spiega', adesso ti affetto la lingua!

Romeo fugge inseguito da Arturo

ROMEO Il mago Alonso, ha detto che per stasera, aveva un impegno urgente!!

ARTURO Fermati un attimo ti voglio solo parlare

Entra Valentina

VALENTINA Che fai con quel coltello papà??

ARTURO O niente, voglio provare la nuova lama sul tuo futuro marito!

valentina ferma Arturo

VALENTINA Sei impazzito!!! **Romeo esce**

Ma nel bel mezzo della confusione entra un giovane ben distinto

GAUDENZIO Buongiorno, è questa la macelleria Da Figaro?

ARTURO Perché! ce ne so altre??

GAUDENZIO No ma volevo essere sicuro di non sbagliare, io sono Gaudenzio.

Stringendo la mano a Arturo e salutando Valentina

Mi hanno indirizzato qui perché è il migliore della zona!

VALENTINA Mi scusi, mio padre ha dei modi un po' bruschi.

GAUDENZIO Non si preoccupi, incantato dalla vostra presenza!!

I due si guardano con interesse, ma Arturo si interpone tra loro

ARTURO: Scusi se disturbo, in cosa la posso aiutare??

GAUDENZIO Avrei bisogno di carne di vitella, stasera ho una cena tra amici, siamo circa 17 persone!

ARTURO Ce risemo, senta io 17 nu le faccio, o 16 o 18 scelga lei!

GAUDENZIO Ne faccia 18, meglio abbondare che deficere.

ARTURO Si ferma un attimo Questa frase l'ho risentita!

Arturo le porge la carne, paga ma Gaudenzio si intrattiene con Valentina

GAUDENZIO Buona giornata signor Figaro, buona giornata anche a lei....signorina!

VALENTINA colpita dal giovane e dai suoi modi gentili

Io mi chiamo Valentina, ma lei, lei mi sembra nuovo della zona?

GAUDENZIO Diciamo di sì, mi sono trasferito momentaneamente da papà, ma presto partirò per lavoro. Spero di poterla rivedere ancora.

VALENTINA Ne sarei felicissima, buona giornata e a presto! **Gaudenzio esce**

ARTURO Serei felicissimo pure io.
Se te lo toglì dai piedi subito!! Gaucio.

VALENTINA Si chiama Gaudenzio, papà, e poi è simpatico.

ARTURO Valenti', sta in campana che oggi non è aria!
Entra Filomena

FILOMENA Che è successo'!!

VALENTINA Tuo marito, è fuori di senno, voleva uccidere Romeo!
E poi se l'è presa con me!!

FILOMENA Ooo che t'è preso te sei ammattito!! Povera figliola l'hai spaventata!
Valentina esce

ARTURO Se da er caso, che sete voi a aveccela co' me!! Me pare che lo fate apposta.
Nun c'è 'na vorta che se fa come dico io. È un bordello! Semo all'anarchia,
ognuno fa come je pare. **Entra Placida e Cesarina**
Eccole queste non mancano mai Costanti nel tempo.
come i debiti!

CESARINA Caro Arturo li debiti allungano la vita!! Co li debiti ti pregano tanta salute.

ARTURO Allora io moro fra 150 anni

PLACIDA io 150 anni li vorrei vivere tutti

ARTURO E magari pagarli di mutuo!!

FILOMENA Uuu... per carità 150 anni! E chi te sopporta

ARTURO Infatti non mi devi sopportare puoi pure mori prima, te giuro che non mi offendo

FILOMENA io certo 150 così di certo non li voglio vive per questo voglio provare le bare per quando morirò e per l'occasione voglio un giaciglio comodo!!

ARTURO Hai visto mai te venisse er mar de schiena??
Come vedova, te vedo bene, er cognome mio in bella vista , sull'annuncio in grosso:
vedova Filomena Allegra è Lavacca!!

FILOMENA Manco da morta me lasci in pace, io me tengo er cognome mio, Filomena
Allegra, questo è l'unico nome, me sò spiegata !!

ARTURO Pure da mi moje me devo da difenne!! Ma se po' fa sta vita!!

FILOMENA: Nessuno te dice de fa sta vita, fa quella ... eterna!!

ARTURO Tanto la soddisfazione de diventà vedova nun te la do'

PLACIDA Purtroppo signor Figaro, quando sarà, nessuno lo può sapere'.

ARTURO Quer giorno, nun ci avevo niente da fa?

Proprio a Napoli dovevo da passa'!! E proprio er caffè li dovevo pia', e guarda che me doveva capita' **indicando la moglie.**

Si avessi tardato, cinque minuti, un contrattempo e invece, me tocca portare 'sta croce pe' tutta la vita! Caro me costa 'sto caffè!

FILOMENA Filomena risentita Eeee...eeee....Aspetta un momento, tu te sei fermato a Napoli, a piglia er caffè, te sei pigliato pure 'una bella sfogliatella, nartrà cosà te vorrei di, sta sfogliatella, c'hai trovato non a prezzo !!

Te piaciuta era dolce 'stà sfogliatella', e mo' che vuoi!! **Avvicinandosi**

E stai attento perché te può anna pe traverso e te pò fa malè... assai Assai!!

ARTURO Me ne vojjo anna', **slacciandosi il grembiule**

Vojjo uscì, famme sparì se no nu lo so che pò succede oggi!

FILOMENA E vattene, vattene, vai a raffreddare i bollenti spiriti, va và sciò!!

Arturo esce e dopo qualche istante entra Romeo

ROMEO Buongiorno signora Filomena, e buongiorno a te mia cara Valentina!!

FILOMENA Eccoti qua, proprio a te cercavo, prendi l'ampolla Cesari

Cesarina prende l'ampolla la porge a romeo

CESARINA L'abbiamo fatto la pozione con le nostre mani roba genuina

PLACIDA Filomena ora che facciamo?

FILOMENA Placida noi usciamo, fra poco Arturo rientrerà, e tu Romeo gli consegnerai la pozione hai capito!?!

ROMEO Comandi!! Signora Filomena, non è che stiamo facendo una fesseria??

FILOMENA Romeo, forse non me so spiegata.

ROMEO No lei si è spiegata benissimo!!

È il signor Arturo che mi preoccupa!

FILOMENA Romeo tu non te devi preoccupare di Arturo...perché si qualcosa' va storto, sarò io stessa a tagliarti la lingua!! M'hai capito"?? **Valentina e Filomena escono**

ROMEO Romeo preoccupato aspetta Arturo Speriamo bene!!

Ma guarda in che guaio mi sono messo!!

Arturo entra

ARTURO Romeo la pozione??

ROMEO tremante e goffo Ecco la pozione! Come lei comanda!!

ARTURO Meno male!! T'ha visto nessuno??

ROMEO No..no **gli porge la pozione**

ARTURO **La beve tutta in un fiato** Aaa.....mo' me sento un leone!

Immune da qualsiasi jella. **Entra Filomena Placida Cesarina**

Tutti mi vogliono.....tutti mi cercano.....donne e ragazzi.....vecchi e fanciulle, qui la salciccia, la la bistecca, di qualità,.....son macellaro de qualità.....sono er più bravo della città, la...la..la..lala....la...la...la..la,....taratata....taratata!!

Dopo l'esibizione fa l'inchino, Romeo Placida Cesarina applaudono, mentre Filomena lo guarda con dissenso Vi ringrazio niente applausi...grazie, grazie.

All'improvviso, Arturo, avverte un dolorino allo stomaco

Oooo.....sento un piccolo fastidio allo stomaco.

Arturo corre al bagno, dopo poco si sentono dei lamenti

ROMEO Signora Filomena non avremo mica esagerato??

FILOMENA a Cesari' ma che ci hai messo?

CESARINA una vecchia ricetta di nonna serve a rilassare
Dal bagno urla lancinanti

PLACIDA Ho aggiunto qualcosa anche io un rilassante per sederi tristi

ROME Non avremo esagerato Sara il caso di andare a vedere?
Dal bagno urla lancinanti

FILOMENA Tranquilli gente, 'na bella pulita non fa male.

E facciamolo espellere un poco di negatività, come vuole lui, e noi l'accontentamo!!

Dopo poco esce dal bagno Arturo tutto trasandato vedo che hai attaccato' de bruttò.

ARTURO Taci donna!! **Barcollante**

FILOMENA Ma forse non me so spiegata, io dicevo, a cà... ntà.
Arturo le da uno sguardo fulminante

CESARINA mamma mia bianco come un morto
Arturo si tocca il corno

PLACIDA Arturo stai male? Parla cosa ti fa male, dillo!

ARTURO volete sape proprio che mi fa male?

CESARINA Per il tuo bene?

ARTURO La parte dove non batte mai il sole!

PLACIDA la pianta dei piedi?
Arturo le da uno sguardo fulminante

CESARINA ha le scarpe strette! **sghignazzando**

ARTURO vi siete divertite? **ricomponendosi** nonostante ciò io Arturo Lavacca ho deciso, che fra tre mesi Valentina sposerà Romeo.

FILOMENA Ma Valentina lo sa ??

ARTURO Valentina nun vede l'ora, vero Romeo??

ROMEO E si proprio cosi!!

(Valentina entra canticchiando)

VALENTINA Fiorin, Fiorello l'amore è bello vicino a te!! Mamma oggi sono felicissima!!

FILOMENA Son contenta pe te figlia mia !! Posso sapere la buona novella?

VALENTINA Mamma oggi l'ho visto!

FILOMENA qui gatta ci cova!

VALENTINA mamma è quello giusto!!

FILOMENA Beata gioventu!!

Arturo si mette tra i due

ARTURO Cara Valentina, figlia mia, papà ha un annuncio importante da farti
"Ti sposerai fra tre mesi, e non oltre!!"

VALENTINA E con chi??

ARTURO Cor brigadiere Romeo, chiaro no!!

(Romeo scatta sull'attenti, mentre Valentina scoppia in un pianto a dirotto)

E perche piagni!!.

ROMEO: Perché piangi mia adorata?

Filomena Cesarina e placida coccolano valentina

FILOMENA Niente, piange di felicità, per la buona novella!!

CESARINA Prova a dire quella brutta, facile che ride!!

ROMEO Sono felicissimo anche io signor Figaro!

Si abbraccia a Figaro piangendo.

Il giorno dopo

,il signor Arturo, parla dei suoi progetti, e della sua scelta di far sposare Valentina e la speranza di avere in un futuro non molto lontano un bel nipotino

ARTURO: Dopo 'na vita de lavoro, er sogno mio se avvera, fa sposa' Valentina e cosi avrò un bel nipotino,..ma come ha detto er'mago, prima e non oltre er prossimo venerdì 17!!

Entra Romeo

ROMEO: Buongiorno signor Figaro!! Comandi!!

ARTURO: Buongiorno a te fijolo se cosi te posso chiama'!!

ROMEO Oramai voi potete tutto signor Figaro!!

Entra Filomena Molto seccata

FILOMENA: Buongiorno!!

ARTURO Vedo che la consorte, è gioiale stamattina!

FILOMENA E certo so gioiale! Ho consolato tua figlia per tutta la notte'!!

ARTURO E perché??

FILOMENA Era contenta'!! Assai!

ROMEO Vado subito da lei.

FILOMENA non ti disturbare Romeo, e troppo contenta se vai rischi di rovinare tutto.

ARTURO Pazienza le passerà!!

FILOMENA Stamattina e meglio che me ne vado !! **Esce**

ROMEO Signor Figaro mi sembrava turbata!!

ARTURO Vedrai, te m'parerai pure tu a conosce le donne!!

Entra Gaudenzio

GAUDENZIO Buongiorno signori, volevo sapere se era possibile vedere la signorina Valentina.

ARTURO Buongiorno giovine,....lei chi è??
perche vole vede la signorina Valentina??

E

GAUDENZIO ha in mano, una rosa con una lettera

Io sono Gaudenzio, non si ricorda di me? Ci siamo visti qualche giorno fa.
Cerco la signorina Valentina per darle questo Pensiero,
Purtroppo sono 2 giorni che non la vedo, la volevo salutare.

ARTURO Arturo guarda la rosa che tiene in mano Gaudenzio

Senta giovine ho come se chiama, io sono Arturo lavacca detto Figaro er papa di Valentina!!
Valentina è molto timida se vuole puo dare a me il pensierino per Valentina che le farò avere
io **Gaudenzio porge la lettera e la rosa**

Io non te lo vorrei di'....però te lo devo di',...la signorina Valentina è fidanzata con er qui
presente brigadiere della benemerita signor Romeo

Romeo scatta sull'attenti fra 3 mesi sposerà er qui presente brigadiere della benemerita
signor Romeo **Romeo scatta sull'attenti**

Quindi, il pensiero che ha fatto a Valentina e inutile oltre che offensivo

Le stropiccia la rosa e le strappa la lettera gettandola nel cestino

la pregherei vivamente di non farsi piu vedere da queste parti quindi ADDIO PER SEMPRE
spero de esse stato chiaro giovine.

GAUDENZIO signor Arturo la signorina Valentina non mi ha detto nulla a riguardo
Io volevo solo salutarla non sapevo che le cose stavano cosi

ARTURO Adesso lo sa addio signor...Godenzio!
Gaudenzio esce deluso

ROMEO Vi siete distinto, signor Figaro!!
Da vero padre di famiglia, io avrei fatto la stessa cosa!!
Se avreste scelto un corpo militare sicuramente sareste negli arditi!!

ARTURO Grazie Romeo, riesci sempre a onorarme!!
vojo offri un buon bicchiere da Oreste!!

ROMEO Non in servizio!

ARTURO Brigadiere Romeo!!

ROMEO Comandi!!

ARTURO È un ordine!!

ROMEO Signorsì....signor Figaro!! **Escono e vanno da Oreste**

Entra Filomena

FILOMENA mentre si appresta a fare come di consueto le pulizie si accorge che nel cestino c'è qualcosa di anomalo che cosa c'è qui!!

Sembra una rosa stropicciata!!

saranno secoli che non vedo una rosa **Sospirando** chi può aver fatto questo!!

C'è anche dell'altro **cercando di capire cosa è** sembra una lettera di chi sarà mai?

Vediamo che cosa c'è scritto

apre la lettera e legge >Non so cara, se provi quello che provo io, ma un sentimento così non l'avevo mai provato, non so come spiegarlo.

È qualcosa che entra prepotentemente nel cuore, nella testa fino a che diventa parte di te, indispensabile come l'acqua, come l'aria, ti scrivo questo pensiero, perché sono due giorni che non ho più notizie di te, avrei il desiderio di rivederti, "Gaudenzio." <

Proprio innamorato questo guaglione beata lei, chissà chi sarà la fortunata!

Qui c'è scritto qualcosa...**guarda il mittente.**

O madonna c'è scritto "Valentina" fosse che fosse Valentina nostra!!

In quel momento entra Valentina

VALENTINA: Ciao mamma.

FILOMENA Filomena cerca di consolare la figlia

Valentina non fare così, sono due giorni non mangi.

Vedrai, che le cose cambiano, e non stare a sentire tuo padre

ma dimmi, piuttosto c'è qualche pretendente oltre a Romeo?

O qualcuno che sta facendo capolino dentro il tuo cuore?

VALENTINA Bè.....qualcuno ci sarebbe!!... Un bel ragazzo, tanto gentile,...colto....garbato, qualche giorno fa è venuto a fare spesa, qui a bottega, così ci siamo conosciuti, poi ho avuto occasione di incontrarlo, parlarci, mi è subito piaciuto per la sua simpatia e il suo modo di fare. Adesso, non so dire se è amore, però non vedo l'ora di rivederlo!!

C'è un'altra cosa che devi sapere, questo ragazzo è figlio...del Mortaccini!

FILOMENA O mamma mià!! Questa' è bella, me ti immagini la faccia che farà tuo padre., quando saprà...! Come si chiama??

VALENTINA Gaudenzio!

FILOMENA Forse ho qualcosa per te, ho trovato questa nel cestino forse ti riguarda!!

Valentina prende la lettera e la legge tutta in un fiato

VALENTINA Ma questa lettera è sua ed è per me!

Deve avermi cercata, come ha fatto ha finire nel cestino?

Deve essere stato papa! Quanto lo odio!

FILOMENA Non esagerare non è cattivo. Lo sai come è fatto!

VALENTINA grazie mamma non sai quanto sono felice!!

Gli devo parlare, io esco vado a vedere se lo trovo. **Esce**

FILOMENA Stàì' attenta non ti far beccare da tuo padre..

entra Arturo

ARTURO Sono orgoglioso di avere un genero come Romeo!

FILOMENA Farebbe piacere pure a me si questa' fosse a volontà e Valentina!

ARTURO risponde cantando Dilegua, o notte....tramontate stelle.....

tramontate stelleee...all'albaa vincerò.....vinnceroò.. Vinceroooò...

.Arturo con posa da tenore

FILOMENA raccoglie la sfida e mettendosi in posizione artistica inizia a cantare

La donna è mobile.....qual piuma al vento, muta d'accento e di pensiero....

.sempre un amabile, leggiadro in viso, in pianto o in riso e menzognero....

ARTURO Non sapevo che ci avevi la stessa passione per canto!!

FILOMENA Chi per questo mare va', questo pesce trova!! **Indicando Arturo**

ARTURO Che voi di?? Con Quest'aria di sfida, rispetto donna!!

FILOMENA Niente, la femmina è mobile, signor Figaro!

entra Romeo

ROMEO Signor Figaro, le dovrei parlare con una certa urgenza!! Da soli!

ARTURO Moglie potresti usci,.....io e Romeo dovemmo parlare!!

FILOMENA: Perché io non devo senti??

ARTURO So cose da omini, e poi la donna e mobile, quindi circolare!!

FILOMENA La donna e mobile,..qual piuma al vento..**esce canticchiando**

ARTURO Dimmi Romeo!

ROMEO Signor Figaro ho visto Valentina che parlava con quel Gaudenzio!!

ARTURO Ancora lui!! Te potevi fa senti??

ROMEO Signor Figaro, io ho provato a chiedere spiegazioni, ma Valentina mi ha detto di non preoccuparmi, e che non erano affari che mi riguardavano e che dovevo andare!!

ARTURO Che me tocca senti!!

ROMEO Ma lo sa che ho saputo su quel Gaudenzio?!
Non è altro che il figlio del Mortaccini!!

ARTURO Infuriato Maledetto sia quer giorno che è entrato ner negozio, ora insidiano pure mi fija, maledetti. Mortaccini,.....pure mi fija, mortaccina,...
e magari mortaccini pure li nipoti.....no, non è possibile,..... diventeremo tutti mortaccini!!
Ma con me nun ce la faranno mai!

Entrano Filomena e la figlia

ARTURO Valentina!!

VALENTINA Sì, papà?

ARTURO Dove sei stata?

VALENTINA Al mercato...con mamma!
da una gomitata d'intesa alla madre

ARTURO Nu' me risulta!!

VALENTINA E perchè??

ARTURO Perchè non devi anna' in giro a parla co' l'estranei, qui c'hai Romeo!!

Valentina sbuffa

FILOMENA Ma si puo' sapere che ai contro nostra figlia ma cosa pretendi da lei?

ARTURO Tu fija gira troppo pe' li gusti mia!!

FILOMENA A' femmina è mobile, l'hai detto proprio tu!
E oramai è una femmina adulta in grado di badare a se stessa!!

Avvicinandosi con dissenso

Anche arturo fa altrettanto

ARTURO E io so l'omo, de casa e si dico che gira troppo...gira troppo!!

FILOMENA: Non ha fatto niente di male. **avvicinandosi**

ARTURO Lo so io che deve fa mi fija,.....e quello che fa nu me piace....
e poi cor mortaccini er becchino?! **Arturo si avvicina fino a toccare Filomena**

VALENTINA Gli stavo dando delle indicazioni, è nuovo e non conosce la zona.

ROMEO Per essere un'indicazione, è durata un po' troppo!

VALENTINA Era duro di comprendonio, proprio come te!!

ROMEO Bada Valentina,.io sono il tuo futuro marito! Esigo rispetto!

VALENTINA Caro futuro maritino, chi lo vuole rispetto, prima lo porta...E si fa gli affari suoi!!

ARTURO Ora basta!! Tu Valentina fila a casa e non usci' fino a novo ordine!!

Valentina esce piangendo e Romeo fa un cenno di approvazione sorridendo

E tu?? Che te ridi, sparisci!!

ROMEO Signorsiii!! **Esce**

ARTURO rivolgendosi a Filomena Tua figlia sta a diventa' sempre più testarda, un'impertinente de prima categoria!!

Nu' me sta' mai a senti, armeno un consijo...none cocciuta come un mulo!

FILOMENA: Aaà....da chi a preso?? Chi lo sà!! E quale sarebbero 'sti consigli??.

Altro che' consigli, questi per' me sono imposizioni belle e buone!!

ARTURO: Le donne, nu' le capirò mai, manco tra 100 anni!!

Arturo esce

FILOMENA: Filomena parla tra se

La vedo male!! Male male!! Devo fare qualcosa! Ma che cosa!

Entrano Cesarina e placida vedono Filomena preoccupata

CESARINA: Filomena tutto a posto **Filomena non risponde**

PLACIDA: Filomena che è successo?

FILOMENA: e che è successo siamo alle solite, io non ce la faccio piu devo trovare una soluzione altrimenti impazzisco!!

PLACIDA Soluzione di cosa?

FILOMENA il problema è Arturo dobbiamo trovare una soluzione

CESARINA una purga piu potente

FILOMENA magari bastasse quella.

Arturo vuole fare sposare Valentina con Romeo Lei pero non vuole sposare Romeo

PLACIDA Questo è un problema grosso

CESARINA AZZ

FILOMENA Il problema e che Valentina ama un altro

PLACIDA Questo è un problema piu grosso

CESARINA AZZ!! AZZ!!

FILOMENA C'è un altro problema che si è innamorata del figlio del Mortaccini

PLACIDA Questo è un problema grosso assai

CESARINA alla faccia do' jAZZ!!
Mentre pensano al da farsi entra la signora Gioia.

GIOIA: Permesso c'è nessuno?

FILOMENA: Signora Gioia che piacere accomodatevi.

GIOIA: Signora Filomena dovrei parlarvi di un fatto increscioso!

FILOMENA: Ditemi! Qualcosa di grave?

GIOIA: Devo parlarvi di un fatto increscioso!

FILOMENA: Credo di aver capito di cosa si tratta, i nostri figli!

GIOIA: Possiamo parlare?

FILOMENA: sì Cesira e Placida sono i miei angeli

GIOIA, Sig. Filomena, mio figlio si è innamorato di vostra figlia
Ma lui non poteva sapere che valentina ama un altro e deve sposare a breve io vi chiedo
scusa a voi e a vostro marito non vorrei compromettere la nostra amicizia per questo
increscioso equivoco

FILOMENA: Lei non deve chiedere scusa a nessuno perche anche Valentina ama vostro
figlio

GIOIA Non capisco

FILOMENA: Anche mia figlia credo che provi qualcosa per vostro figlio, e io non voglio che
mia figlia sia costretta ad amare qualcuno che non ama solo per una' stupida superstizione
impostatale da mio marito, se lei è d'accordo con me penso che dovremmo fare qualcosa
signora Gioia per i nostri figli

Placida e cesarina applaudono

GIOIA Sì ma che cosa!

FILOMENA: Aspettate un momento!! Forse ho trovato a soluzione, a tutti i problemi
Filomena si avvicina alle amiche ad alla signora Gioia e spiega il suo piano
Allora? Che ne dite! Si può fare?

PLACIDA Si può funzionare!

CESARINA Io ci sto

GIOIA: dovro parlarne con mio marito e convincerlo solo così,
potremo risolvere il problema.

Mettendo le mani unite

FILOMENA Allora tutti d'accordo! tutti per uno uno per tutti

Il giorno dopo

Arturo entra nel negozio di buon mattino come tutti i giorni si mette il camice accende un cero alla memoria del caro estinto indossa la solita collana con il corno come tutti i giorni come un vero istrione da sfogo alle sue arti....

ARTURO Dilegua, o notte....tramontate stelle.....tramontate stelleee....all'albaa
vincerò.....vinnceroò.. Vincerooò.

Arturo immagina una platea che impazzisce per lui come un vero tenore

Grazie Grazie di cuore al mio pubblico che amo, siete la mia vita, Grazie **inchinandosi**
Oggi sono felice! Perché Caro Mortaccini basta!!

Hai le ore contate fra non molto vedrò andare in malora tu e tutti l'affaracci tua!!

E quel giorno sarà il più bello della vita mia, perché avrò finalmente salvato la mia famiglia
Da terribili sortilegi e jettature **facendo le corna** tiè tiè tiè

Entra Filomena

FILOMENA ti si sente perfino da fuori, lui canta mentre io oggi ho un mal di testa terribile!
Non so ho una sensazione strana come una premonizione!

ARTURO Premonizione? Jettature?

FILOMENA Non so una strana sensazione

ARTURO io invece credo che di qui a breve avremo una grande Notizia!

Entra Placida con un'aria affranta

PLACIDA Brutto!! giorno!!

FILOMENA Be che è questa aria da funerale

PLACIDA Eeee...**Sospirando**

Entra cesarina anche lei con un'aria affranta

CESARINA Eeee...**Sospirando**

ARTURO Pure tu e che è stamattina

FILOMENA che è successo? Qualcosa? Dite qualcosa!

ARTURO Allora? Tutti muti?

PLACIDA Purtroppo, non è che oggi sia proprio un buon giorno!!

FILOMENA Noo!!

CESARINA hai capito Filomena una tragedia!!

FILOMANA Come è potuto accadere?

ARTURO Filomena? Cosa c'è che non va?'

FILOMENA: Brutte' cose!! **Sospirando**

ARTURO: Quali Cose ??

PLACIDA Davvero brutte

CESARINA Brutte assai

FILOMENA: Eeeè.....che è!! nemmeno innanzi a queste cose tieni pazienza!!

CESARINA Una persona davvero unica non ne nasceranno più

ARTURO Ma quali cose!! Qualcuno si decide a dimme qualcosa o no!!!!

FILOMENA Placida parla tu io non ce la faccio

PLACIDA Qualcuno non sta proprio bene !!

CESARINA E va be, diciamolo è schiattato!

ARTURO: Ma chi!??

FILOMENA qui hanno capito tutti meno che tu sei proprio de coccio!!

ARTURO AA!! io sarei de coccio!!

Ma si non me lo dite come faccio a sapere chi e schiattato?

FILOMENA: questa notte un'colpo secco!! E schiattato' il Mortaccini!!

ARTURO: Ma chi, il Mortaccini, Mortaccini??

FILOMENA: Si il Mortaccini!!...Perché quanti Mortaccini conosci!!

ARTURO: Il padre e il fijo.

FILOMENA: E lo spirito santo! ma il padre no!..

il figlio e ancora un guaglione!!

ARTURO Ma no, mi dispiace! Quando si dice il caso!!

nel frattempo entra Valentina

VALENTINA: Papà, hai saputo la notizia??

ARTURO: Ho saputo, che tragedia era così giovane!!

Che voi fa Valentì, ar' monno c'è chi parte e c'è chi resta, lui è partito, noi mortali purtroppo siamo destinati a soffri e invece lui nun soffre più!! Certa gente c'ha tutte le fortune!!

VALENTINA: Papà, ma ti sembra il momento di scherzare?!

ARTURO: No io dico er vero, fortunati se nasce!!

FILOMENA Arturo! Sempre il solito. Un po' di rispetto dico io!

PLACIDA io penso alla Gioia

CESARINA Come fai a pensare alla gioia in momenti come questi

PLACIDA Dicevo la moglie Gioia

Entra Gioia vestita di nero tutti si stringono intorno per le condoglianze meno che Arturo

GIOIA Grazie a tutti come farei senza di voi il vostro calore in questi momenti. Domani siete tutti invitati alla veglia funebre, ma in particolare lei signor Arturo che per mio marito era come un vero amico, anzi più di un amico un fratello. Grazie a domani **Arturo incredulo Gioia esce**

FILOMENA domani andiamo tutti quanti a fare le condoglianze!

ARTURO: Annate voi, io nu' me la sento.....'na persona piena de vita!! Per me è troppo vedello lì, senza vita....no nun ce la posso fa'!!

FILOMENA Ho detto tutti quanti!! E andremo tutti quanti!! Perché era una brava persona, e pure un buon cliente..... e poi ha solo un guaglione al mondo e non ha più a nessuno!!

ARTURO Ma io devo proprio? Ho capito che era un buon cliente e io per questo che vorrei lasciarlo in pace!

FILOMENA Arturo giuro che se non vieni compro 5 bare! Non so se mi sono spiegata!

ARTURO Se la metti così va bene verro ma 5 minuti!

FILOMENA VIENI E BASTA!! Escono tutti Arturo rimane solo

ARTURO Ammazzate,.....lo 'je volevo fa chiude er negozio, ma quello ha chiuso l'occhi!! Ed è pure fortunato: manco er funerale paga! Sarà stata la magia troppo forte? M'po me dispiace, era un bon cliente,.....ma che ce voi fa, come diceva er povero Mortaccini, quanno arriva la chiamata, nun c'è niente da fa!! A chi tocca nun se 'ngrugna, comunque meijo lui che io!! La magia che potenza!

Il letto è al centro della stanza con quattro ceri che illuminano a malapena la stanza creando una atmosfera spettrale, di fronte in piedi c'è Gaudenzio a fianco Gioia entrambi raccolti nel loro dolore.

L'atmosfera viene interrotta dall'entrata della famiglia di Arturo, che si avvicina per le condoglianze, a turno si stringono attorno a Gioia Gaudenzio, ma quando tocca a Arturo, Gaudenzio scoppia in un pianto isterico, asciugandosi sulla giacca di Arturo. Arturo sorpreso e imbarazzato, non sa cosa fare cerca con lo sguardo l'aiuto di Filomena, che invece lo ignora.

Si siedono e inizia il rosario, dopo le preghiere Gaudenzio si alza facendo un piccolo discorso di ringraziamento per i presenti...

GAUDENZIO Signori io e mia madre Gioia vi ringraziamo.....per la vostra presenza.....per il vostro conforto in un momento di dolore grande come questo.....

proprio come avrebbe voluto mio padre, tutti insieme....come una grande famiglia.....

ma in particolare al signor Arturo,....

per il quale mio padre nutriva una profonda stima e rispetto,.....

Ma che dico stima, gli era addirittura devoto.....come un fratello.

Arturo rimane sbigottito, mentre Gaudenzio lo abbraccia

Prima di morire aveva espresso la volontà di rivedere Arturo, per ringraziarlo di tutto, ma non ce l'ha fatta.

Gaudenzio scoppia in lacrime, per la seconda volta sulla giacca di Arturo

Ma ora signori miei, voglio onorare la memoria di mio padre,.....

lasciandolo solo con il signor Arturo, sono sicuro che lui capirà.

ARTURO Ma io veramente....Aspettate....Nu me vorrete mica mi vorrete lascia qui!!

FILOMENA Arturo non fare il bambino!!

GIOIA Arturo grazie!

GAUDENZIO Niente tentennamenti!!

Questa era è sarà la volontà di mio padre!! Adesso noi usciamo!!

Vi lasceremo nella vostra intimità

ARTURO Nu' me potete lascia da solo.....io...aspettate.....

FILOMENA Arturo!!!

Pian piano escono tutti, Arturo rimane da solo con il caro estinto.

Preso da timori e angosce, in un primo momento rimane a debita distanza dal defunto, ma dopo vari tentennamenti, decide di avvicinarsi al defunto, per vederlo l'ultima volta...

ARTURO È' proprio ito, pero sta' meijo da morto che da vivo

preso coraggio prende una sedia e si siede vicino al defunto e inizia a parlare.

Vedi caro Mortaccini, te devo di la verità.....nun credevo che c'avevi tutta sta stima nei confronti mia.....anzi credevo che nun t'ero tanto simpatico.

Me ricordo quanno sei arrivato, la jella più nera, ogni vorta che entravi a negozio me cadeva qualcosa, li clienti cor' tu negozio de fronte cominciavano a scarseggia'.

Dovevo fa qualcosa.....forse ho esagerato, io te volevo solo allontana ma er peragnosta l'ha fatta grossa, t'ha allontanato da tutti....sei morto!

Il defunto alle spalle di Arturo mostra un braccio con le corna

Me volevi fa un funerale da re,.....e invece te tocca a te,.....e poi pure mi' fija se stava a invaghii de tu fijo,.....ma ce pensi, un Mortaccini come genero..un becchino.

E poi co' quer cognome che te ritrovi...er mio è più bello: Lavacca voi mette è più autoritario, è più.....

MORTACCINI non sopportando più le sue sciocchezze gli risponde Più stupido!!

ARTURO impaurito Ma...ma chi ha parlato??

MORTACCINI il finto morto parla Sì, è stupidità assoluta!

Arturo fugge terrorizzato verso l'uscita, ma trova la moglie e inginocchiandosi ad ella la supplica

ARTURO Aiuto, aiutami il Mortaccini parla, l'ho sentito.....o mammina mia.
Via, lungi da me, anima maligna....

In quel momento entrano tutti e il mortaccini si alza dal letto

FILOMENA Ma quale anima maligna?!?

ARTURO Come quale? Quella, nu la vedi??

FILOMENA Quanto sei fesso'!!! Ma quando crescerai??
E tutta una' falsa lo vuoi capire!!

Per un attimo Arturo fissa tutti quanti

ARTURO Ma allora er Mortaccini nu' è morto: m'avete coijonato??

PLACIDA L'hai voluto tu era quello che cercavi

CESARINA Artu te sei voluto fa coijona e noi t'avemo coijonato

FILOMENA E qui casca l'asino, ti sei fatto fesso da solo!!
Con le tue superstizioni, da o mago fino a imporre a tua figlia chi doveva maritare!
Ti rendi conto, c'hai reso la vita un inferno a tutt' quanti!!
E hai impedito a 'questi due guaglioni di volersi bene'!!

Gaudenzio e Valentina si abbracciano

MORTACCINI Caro il mio Figaro, come vedi è tutto nella tua mente.....
non esiste niente di tutto ciò...
Mi auguro che lo scherzo serva a insegnarti qualcosa!!

ARTURO Tu Romeo hai spifferato tutto.....anche tu Romeo figlio mio hai tradito!!

ROMEO Io signor Arturo, per cause di forza maggiore sono stato costretto a parlare...
E poi io e Valentina non siamo fatti l'uno per l'altra: non posso sposare una persona che non mi ama. Sono dispiaciuto signor Arturo!!

FILOMENA Solo con i denari che' dovevi al magò Alonzo caro il mio Arturo, ho acquistato il corredo per figlia, non ci credi!!

E ora qui davanti a tutti' quanti' prometti di non parlare mai più' di' superstizioni,
ne di' aglio cipolla corna e bicorna!! E lascerai che' le cose seguano il suo corso naturale!!
E che questi guaglioni si amino come noi ci siamo amati!!

Arturo si rende conto di tutto, della sua stupidità

ARTURO: Quanto so' stato fesso!!

Scusate, scusatemi tutti, soprattutto a voi Valentina e Gaudenzio.

La mia superstizione mi rendeva cieco, e mi impediva di vedere quello che ora è tutto chiaro:
la cosa più importante per me è la felicità di mia figlia **Valentina lo abbraccia.**

Perdonami pure tu Filome', te voijo bene!!

Si abbraccia con la moglie e tutti i presenti applaudono.

Il giorno del matrimonio

E così venne il giorno del matrimonio tra Gaudenzio e Valentina, e Arturo e Filomena si stanno preparando per il grande evento

FILOMENA Oggi è un giorno speciale, si sposa la nostra bambina, dobbiamo fare un figurone, fatti sistemare, **aggiustandogli là camicia** dobbiamo far schiatta d'invidia tutti quanti !!

Oggi non voglio vedere corna o amuleti vari, mi sono spiegata!!
controllando che Arturo non nasconda niente in tasca

ARTURO Non te preoccupa', non c'ho niente, nè corna nè aglio e tantomeno ferri de cavallo!! Ho imparato la lezione: sta cosa della superstizione è tutta una stupidaggine, come te lo devo di!!

FILOMENA Aee...non mi sembra vero sentirti parlare così!! Grazie San Gennà!!

Mentre sistema la camicia di Arturo

Arturo, te lo ricordi ancora il nostro matrimonio?

Come eravamo giovani e come erravamo belli! Tu avevi e capelli ricci ricci folti, eri magro.

ARTURO Er tempo passa pe' tutti, cara mogliettina mia! Purtroppo.

FILOMENA Ma pe me sei sempre o guaglione che vidi per la prima volta a Napoli, tanto gentile, che si offrì di aiutarmi e di cui me innamorai perdutamente.

ARTURO Dopo tutti sti anni te devo di na' cosa, ma me devi promette che nun t'arabbi!!

Filomena incuriosita.....

Sucsesse tutto, pe' na' scommessa!!

FILOMENA: innervosita Aaà.... ora' me lo' dicì, dopo' tuttò sto tempo!!

ARTURO: Ma è grazie a quella scommessa che adesso so' l'omo più felice der monno, e che nun te cambierei pe' niente e pe' nessuno.

Oggi me pare da esse ritornato regazzino, me batte er core come la prima volta che t'ho vista, ma che farei senza de te??

FILOMENA: Ma ca' vuoi fare senza di me? andiamo' che facciamo' tardi

ARTURO: Prego signora, dopo di lei, nu' me permetterei mai!!

Prende sottobraccio la moglie, ma mentre si avviano verso l'uscita

Arturo si alza la giacca dietro mostrando un corno rosso attaccato dietro al passante della cintura.... mentre si gira verso il pubblico che saluta con un occholino!.

Fine...